

# 广东技术师范大学天河学院文件

天院〔2020〕130号

## 关于2020年校级科研平台立项的通知

校属各单位：

根据学校《科研机构管理办法》《关于组织申报新一轮校级科研平台的通知》要求，经二级学院申报，学术委员会评审推荐，校长办公会批准，新增校级科研平台5个（详见附件）。

校级科研平台建设按照学校相关文件执行开展。请平台负责人按研究方向和预期目标开展建设，所在学院予以支持，共同推进平台在该研究领域的学术地位和科研实力。



## 2020年新设校级科研平台一览表

序号	平台名称	依托学院	所长	副校长	成员数量	研究内容方向	预期达到的目标水平
1	网络空间安全研究所	计算机科学与工程学院	王煜林	陈易平	10人	研究方向为网络安全技术的研究，主要涉及的网络安全技术有代码审计、渗透测试、等级保护、漏洞扫描、安全加固、应急响应、风险评估、系统安全（操作系统、应用系统、网络）设备安全、安全设备、攻防演练、护网行动、APP 安全测试等内容。	<p><b>（一）成果的培育与转化</b></p> <p>1、每年申报专利不少于 5 项或科技成果转化收益不少于 10 万元。</p> <p>2、每年申报省部级以上竞争性科研项目不少于 1 项或者横向项目到账经费不少于 5 万元。</p> <p><b>（二）成果推广与应用分为三个阶段来实施：</b></p> <p>1、科技成果的广为传播，主要措施是大力宣传和交流科技成果；</p> <p>2、科技成果示范应用，主要工作是建立示范区、示范点，以求眼见为实，以应用效果打动用户；</p> <p>3、技术规模化应用，其主要表现为市场需求活跃，用户积极性增强，技术产业化，技术转移。</p>
2	外国语言文学研究所	外国语学院	田祥斌	刘蕾	8人	1. 外国语言与教育研究 2. 外国文学与文化研究 3. 翻译与商务外语研究	<p>1.在完成一般性的科研任务外，力争能发表具有一定影响力的学术论文 5 篇；</p> <p>2.力争申请成功省部级项目 1-2 项，支撑学科发展；</p> <p>3.培养 50 岁以下的学术带头人 1 人，中青年学术骨干 6 人；</p> <p>4.力争 5 年内能够培养出年轻的硕士生导师，为学校的办学上层次储备人才。</p>
3	粤港澳金融经济研究中心	经济管理学院	王志勇	黄爱青	9人	1. 粤港澳区域经济发展研究。 2. 粤港澳金融发展研究。 3. 粤港澳贸易发展研究。	<p>1. <b>论文发表。</b>团队每年公开发表学术论文，力争发表核心论文，不断提升团队科研实力，扩大学校影响力。</p> <p>2. <b>科研项目和社会服务。</b>每年积极申报各级各类竞争性纵向科研项目，积极申报校本课题，为学校发展建言献策。加强与企业、政府的合作交流，争取横向项目，积极参与社会服务工作。</p> <p>3. <b>科研反哺教学。</b>将最新研究成果和动态带进课堂，带领学生参与相关科研项目，鼓励团队成员与学生合作发表论文，培养学生学习研究的兴趣和能力，为学生参加各种专业比赛提供理论支撑和指导。</p>

序号	平台名称	依托学院	所长	副校长	成员数量	研究内容方向	预期达到的目标水平
4	客家文化艺术研究中心	艺术学院	张延春	郑欣	8人	1. 客家环境设计：客家文化景观小品设计、客家文化民宿设计、客家文化餐饮空间设计、客家文化展示空间设计、客家文化陈设品设计、客家文化园林景观设计等； 2. 客家产品设计：客家文化旅游品设计、客家文化首饰设计、客家文化箱包设计、客家文化装饰品设计等； 3. 客家视觉创达设计：客家文化包装设计、客家文化视觉形象设计等； 4. 客家音乐表演：舞蹈、作曲等。	1. 公开发表论文 4-6 篇； 2. 专利 6 项； 3. 作品展 2 场； 4. 音乐会 1 场。
5	建设项目全过程咨询管理研究所	建筑工程学院	黄良辉	张莉娜	8人	1. 建设项目全生命周期造价管理咨询研究：基于 BIM 技术，开展对建设项目决策、设计、招投标、施工、竣工、运维等阶段的信息化管理研究。 2. 造价咨询企业新技术咨询研究：基于 BIM 技术，面向工程咨询企业开展工程咨询新技术的服务研究。 3. 建设项目施工管理项目咨询研究：基于 BIM 技术，面向施工企业开展项目管理研究。 4. EPC 项目系统集成管理研究：基于 BIM 技术，面向 EPC 项目的集成化、智能化全过程管理研究。	1. 研究所按照研究方向开展研究工作，预期在三年内研究所在以下方面获得突破：建立基于 BIM 技术造价咨询服务体系，为企业输出技术服务，与企业共同就 BIM 技术在工程咨询管理加强合作，加深项目合作研究深度，加快技术成果转化，在项目立项和核心论文发表、专利授权等方面，能在质和量上有较大突破。 2. 加强人才培养，争取在省内的各类技术竞赛中获得好名次。